

TURANDOT

clash of arms and ter - ror! Her realm was conquer'd! Her realm was conquer'd!
 - ro.re e rom.bo... d'ar.mi! Il re - gno vin - to! Il re - gno vin - to!

(Trumpets in orchestra:
 (Trombe in orchestra.)

TURANDOT

p dolce
 And Lo - u - ling, nob - le Princess, rough - ly cap - tur'd by a
 E Lo - u - ling la mia a - va tra - sel - na - ta da un

TURANDOT

man, a man like thee, like to thee, O strang - er,
 uo - mo, co - me te, co - me te, stran - nie - ro,

mf *meno f*

TURANDOT

cruelly dragg'd to tort-ure, till her im-plor-ing voice was still for
 là nel-la not-te a-tro-ce, do-ve si spen-se la sua fre-sca

rit:..... a tempo..... e rall:.....

p subito *dim.*

TURANDOT

ev-er!
vo-ce!

Sop. *pp*
 For ag-es with-out num-ber, Peaceful-ly doth she
 Da se-co-li el-la dor-me nel-la sua tom-ba e.

Ten. *pp*
 For ag-es with-out num-ber, Peaceful-ly doth she
 Da se-co-li el-la dor-me nel-la sua tom-ba e.

Basses
Bassi *pp*
 For ag-es with-out num-ber, Peaceful-ly doth she
 Da se-co-li el-la dor-me nel-la sua tom-ba e.

46

TURANDOT

Ye Princes who in caravans and splendour, from the
 O Prin-ci-pi, che a lunghe caro-va-ne d'o-gni
 slum-ber!
 -nor-me!
 slum-ber!
 -nor-me!
 slum-ber!
 -nor-me!

(Wood Wind - Legni) (Glockenspiel)
 (Celeste) (Harp - Arpa)

pp
 poco rit:..... a tempo
 I. Tempo
pp

TURANDOT

cresc. e fremendo
 four corners of the world come hith-er, in- tent to try your fortune, I will avenge on
 par-te del mondo qui ve-ni-te a get-tar la vo-stra sor-te, io ven-di-co su
 rit:..... a tempo

TURANDOT

you, — on you who broke that lil - y, that ag - on - iz - ing cry! — That
 voi, — su voi quel - la pu - rez - za, quel gri.do e quel - la mor - te! Quel

sostenendo

TURANDOT

cry that dy - ing cry! — Ne'er shall I be
 grido e quel - la mor - te! Mai nes - sun m'a.

(resolutely)
 (con energia)

Largamente ♩ : 56
allarg molto..... 47

ff *p* *cresc.*

Red. *

TURANDOT

wed!
 - vrà!

Ne'er shall man pos - sess —
 Mai nes - sun, nes - sun m'a.

espress.

Red. *

TURANDOT

me! The hate of him who kill'd her lives in my
 - vrà! L'orror di chi l'uc - ci - se vi - vonel

rit. col canto a tempo

ten.

p mf p

Red.

TURANDOT

heart for e'er! No,
 cor mi sta! No,

(Harp & Cellos)
 (Arpa e Celli)

cresc.

Red.

TURANDOT

no! Never mortal man! Ah! I ne'er will betray the
 no! Mai nes. sun m'a vrà! Ah, ri - na - sce in me l'or.

Più sostenuto

mf cresc. sf mf

Red.

(menacingly to the Prince)
(e minacciosa al Principe)

glor - - y of such chast.it y! Then
-go - - glio di tan.ta pu - ri - ta! Stra.

(Horn - Trumpet I.)
(Corno - Tromba I.)

ff *dim.*

TURANDOT

stranger! Do not chal - lenge thy fort - - une! Myen -
-nie - ro! Non ten - tar la for - tu - - na! Gli e -

p subito *dim.* *mf*

TURANDOT

- ig - mas none can solve, so death must fol.low!
- nig - mi so - no tre, la mor.te è u - na!

THE PRINCE
IL PRINCIPE

(impetuously)
(con impeto)

No! No! The en -
No! No! Gli e -

48

p

THE PRINCE *cresc.*..... No! No! The en-
 IL PRINCIPE *ten.*..... No! No! Gli e -

-ig - mas I shall solve, and life will follow!
 - nig - mi so - no tre, una è la vi - ta! The en -
 Gli e -

Allargando

cresc. *p* *ff*

TURANDOT

-ig - mas none can solve, and death will fol. low!
 - nig - mi so - no tre, la mor - te è u - na!

THE PRINCE
 IL PRINCIPE

-ig - mas I shall solve, and life will fol. low!
 Sop. - nig - mi so - no tre, la mor - te è u - na!

CHORUS - CORO

Ten. Now must the valiant stranger
 Al Princi - pestranie - ro

Basses
 Bassi Now must the valiant stranger
 Al Princi - pestranie - ro

(Trumpets & Trombones off stage)
 (Trombe e Tromboni interni)

Now must the valiant stranger
 Al Princi - pestranie - ro

ff

be allow'd the tri-al, O Turan-dot! Tur-andot!
of-fri la pro-va ardi-ta, o Turan-dot! Tu-randot!

be allow'd the tri-al, O Turan-dot! Tur-andot!
of-fri la pro-va ardi-ta, o Turan-dot! Tu-randot!

be allow'd the tri-al, O Turan-dot! Tur-andot!
of-fri la pro-va ardi-ta, o Turan-dot! Tu-randot!

poco rit......
m.d.
ff

49 *a tempo ma molto sost?*

espress.
mf
rit:.....
3
rit:.....
dim.

a tempo..... *rall.*

pp
ppp